

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP				
Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos				
No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable
PROCESOS GOBERNANTES / NIVEL DIRECTIVO				
1	Dirección del CCBC	Garantizar el libre acceso de la comunidad a Espacios y Servicios Culturales del CCBC, para formar nuevos públicos en expresiones como: la creación literaria, la artística multidisciplinaria el pensamiento crítico, la Investigación cultural, y el análisis del desarrollo cultural del país, con alto nivel de calidad, a fin de incrementar a 13000 beneficiarios que participen de los proyectos del CCBC durante el año 2015.	Lectura de Patrick Deville, CCBC-Alianza Francesa. (cumplido al 100%: 19-02-2015) Conferencias: 'Qué es (y qué no es) un haiku' y 'Los secretos del haiku' dictadas por el escritor y especialista español Vicente Haya, Emb. del Japón, Fund. Japón y CCBC. (cumplido al 100%: 11-12-03-2015) Exposición 6 Meses del artista Gonzalo Zurita. Inauguración 22-04-2015. hasta el 15-05-2015) (cumplido 100%). La Palabra Encendida Diálogos con seis narradores ecuatorianos del 18-06 al 23-07-2015, (meta cumplida al 100%) VAQ : (30-07-2015 - 27-08-2015): Taller de ilustración Texto e imagen en el libro ilustrado , dirigido por Alice Bossut del 3 al 7 de agosto. Teatro Leído, ciclo de lecturas teatrales : 4 lecturas dramatizadas, del 30 de julio al 27 de agosto, jueves de c/ semana, Grupo Contrael viento. Literatura y Literatos en el Teatro de Titeres , charlas y presentación de titeres del Grupo La Rana Sabia 3 charlas del 31 de julio al 14 de agosto, viernes de c/ semana. Encuentro Internacional de Crónica "Quito Crónico" 17 al 21 de agosto. Exposición de Caricaturas del artista alemán Thomas Plafmann, organiza Embajada de Alemania y CCBC, del 14 de septiembre al 16 de octubre. Exposición de la muestra El tiempo y los juegos pictóricos de José Guevara Publicaciones: Revista Re/Incendias 8, Re/Incendias 9 y Serie de Estudios Culturales y	# de eventos VAQ # de eventos culturales y literarios # de participantes nacionales y extranjeros en LIT Festival, # de eventos en las Fiestas de Quito, # de publicaciones # de libros subidos a la página WEB # de libros adquiridos y catalogados # de asistentes a eventos
PROCESOS AGREGADORES DE VALOR / NIVEL OPERATIVO				
3	Publicaciones	Siguiendo los postulados de Carrión de apertura e inclusión se ha conformado una línea de publicaciones que intentan dar una visión participativa de la cultura ecuatoriana, en especial en dos series que se publican regularmente: Correspondencia de Benjamín Carrión, Revista Institucional Re/Incendias y Estudios Literarios y Culturales, en donde hemos abarcado de manera crítica, gran parte de la literatura ecuatoriana y latinoamericana del siglo XX.	Publicación de la revista institucional Re/Incendias 8, dedicado a Joaquín Gallegos Lara, Humberto Salvador y Enrique Gil Gilbert 8 (meta concluida al 100%, presentación del libro 30-04-2015) y Re/Incendias 9, dedicada a Alfonso Rumazo González. (14-12-2015) Serie de Estudios Literarios, libro de ensayos de Hernán Rodríguez Castelo (04-12-2015)	# de ejemplares impresos. Evento de presentación de Re/Incendias 8 se realizará en abril de 2015. Supervisión Editorial de textos que conforman Re/Incendias 9, dedicada a Alfonso Rumazo González, diseño e impresión y presentación de libro en el segundo semestre de 2015. Publicación del número 8 de la Serie de Estudios Literarios y Culturales, segundo semestre de 2015.
4	Biblioteca	El CCBC posee una biblioteca especializada en materiales literarios, que se constituye como una de las más completas de la ciudad y del país, tanto en novela, poesía, ensayo, crítica y teoría literaria, cuya base es la biblioteca que perteneció al maestro Benjamín Carrión.	Adquisición de 114 libros (en proceso). Catalogación de libros adquiridos y donados. Elaboración de marbetes	# de libros adquiridos # de libros donados # de libros catalogados # de usuarios de la biblioteca # de libros marbetados.
6	Archivo Documental	El fortalecimiento de nuestra identidad cultural, es realizado a través de la publicación de la correspondencia de Benjamín Carrión, pues en ella se refleja el pensamiento de toda una generación de escritores, artistas y pensadores ecuatorianos quienes forjaron muchos de los senderos que actualmente recorren nuestro continente y nuestra nación. La figura de Carrión, así se ve contextualizada en su importancia y trascendencia.	Investigación para posterior publicación del tomo V de la Correspondencia. Sistematización de documentos.	# de cartas anotadas # de notas bibliográficas, biográficas y contextuales.
7	Unidad Administrativa y Financiera	En nuestros espacios se desarrollan un gran número de eventos organizados por el CCBC y entidades culturales, sociales, gestores culturales, artistas visuales, relacionados con la expresión literaria como: encuentros literarios, presentaciones de libros, recitales, conferencias tanto nacionales como internacionales, talleres de creación y de lectura. Acoge además exposiciones de artes temporales, multidisciplinarias e interculturales, tanto de artistas emergentes, como de colectivos artísticos, siguiendo los lineamientos de sistema nacional de cultura.	100 eventos culturales, aproximadamente, 13.000 participantes en los eventos	# de trámites administrativos financieros POA 2015 # eventos realizados # de participantes

8	Comunicación	Red de Información interna y externa	Actualización de carteleras, boletines de prensa impresos y virtuales Agenda de actividades virtual-mensual y actualización en Página Web, Facebook y Twitter institucionales y SIMMYCC, Freepress, coordinación de entrevista en medios de comunicación y actualización de bases de datos (1926 personas) y medios de comunicación (75).	# de boletines y frecuencia de envíos # de eventos actualizados # de entrevistas # de actualizaciones anuales de la base de datos
PROCESOS DESCONCENTRADOS				
NIVEL DE APOYO / ASESORÍA				
10	Secretaría de Cultura	Nivel gerárquico inmediato superior	Autorización, obtención de disponibilidad presupuestaria y pagos de eventos y proyectos organizados por el CCBC	# pedidos de disponibilidad presupuestaria # de trámites de pagos
LINK PARA DESCARGAR EL REPORTE DE GOBIERNO POR RESULTADOS (GPR)				NO APLICA EL CCBC NO ESTÁ OBLIGADO A PRESENTAR EL GPR, PUESTO QUE ES UNA DIRECCIÓN (U. OPERATIVA) QUE PERTENECE ADMINISTRATIVAMENTE Y FINANCIERAMENTE A LA SECRETARÍA DE CULTURA
FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			30/11/2015	
PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			MENSUAL	
UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACION - LITERAL a):			DIRECCIÓN-U.TECNICA-U.ADMINISTRATIVA-COMUNICACIÓN CENTRO CULTURAL BENJAMÍN CARRIÓN	
RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL a):			LEONARDO HIDALGO C.	
CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			ccbc@quito.gob.ec	
NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			(02) 222-1895	